

David GÓMEZ RAMÍREZ (Sevilla, 1977)

Benché sivigliano di nascita, David Gómez Ramírez discende da una famiglia valenziana con una lunga tradizione musicale, essendo suo padre Bartolomé Gómez Meliá a dargli i primi insegnamenti alla precoce età di 9 anni. Si forma nel Conservatorio Superiore di Música "Manuel Castillo" di Siviglia e nel Conservatorio Superiore di Música "Joaquín Rodrigo" di Valencia, dove realizza i suoi studi di Tromba, Musicologia ed attualmente quelli di Composizione. Successivamente manifesta il suo interesse per la composizione ed in particolare per la direzione, a 17 anni è già pronto a dirigere il suo primo concerto. Riceve gli insegnamenti del maestro Pedro Morale Muñoz, il quale l'incoraggia e l'introduce nel mondo della composizione per banda. La sua produzione abbraccia la musica da camera, religiosa, corallo, banda ed orchestra sinfonica. La sua musica è stata registrata per differenti francobolli discografici (Passerella) Melody Records, Alzur Producciones, invalsa in catene di TV e Radio, Catena Essere, Catena Circondi, Popolare TV, Canale Meridionale, TV Galicia, Canale 9, ecc.; e pubblicata per Piles Editoriale ed AB Música, Valencia. È membro della SGAE, AIE e COSICOVA, Associazione di Compositori Sinfonici Valenziani, studia direzione di Orchestra e Banda col maestro Enrique García Asensio, essendo scelto per dirigere tutti i concerti di clausura (Granada) Castellón, Valencia, Alicante. Inoltre amplia le sue conoscenze di direzione-composizione con maestri tanto distaccati come: Ferrer Ferrán, Jan Cober, Rafael Taléns, Bernardo Adam Ferrero, P. Sánchez Torrella, Andrés Valero-Castells, Roberto Forés, ed altri. Ha diretto, in gran parte della Spagna ed in Portogallo numerosi concerti. È stato titolare della Banda di Musica di I Roseti, Siviglia, con la quale ha realizzato la registrazione di vari CD, e della Banda Municipale di Telde, Gran Canaria, formazione quest'ultima di carattere professionale e con la quale ha realizzato un gran lavoro pedagogico e musicale dentro l'isola, con più di 15 concerti di scolare, 7 concerti ludici e moltitudine di atti, in soli 6 mesi. È direttore abituale invitato della Banda di Música M^a Stma. Victoria "I Portasigarette", dirigendo in vari concerti di Natale celebrati nel S. I. Catedral di Siviglia davanti al Cardinale di Sevilla Amigo Vallejo ed anche nel Teatro-auditorium di Cuenca. Riceve incarichi di composizione da differenti fratellanze, di Siviglia, Cadice, Huelva e Jaen, Società Musicali (Alfara del Patriarca) Orchestra di Sagunto, Valencia, Insiemi Strumentali, Quintetto di Metallo Vent di Llevant, e distaccati solisti. La sua musica è stata interpretata nelle più prestigiose sale, per raggruppamenti professionali come le bande municipali di Madrid, Le Palme di Gran Canaria, Castellón, Alicante ed A Coruña. Ha realizzato seminari di composizione e conferenze, alcune di esse sulla musica di Settimana Santa in Scoria (Badajoz) ed a Cuenca, invitato per l'Associazione Culturale Capuces di Cuenca, ed ecceda direzione musicale, Guadalajara e Llutxent, Nel 2001 riceve il "1er Premio alla Musica" concesso per l'Excmo. Ateneo Popolare di Siviglia in riconoscimento al suo lavoro musicale ed artistico. Nel 2006 ottiene il Primo Premio nel V Concorso Nazionale di Composizione dell'Excmo. Deputato di Alicante, nel 2007 ottiene un Premio nell'I Concorso di Composizione di Paso doble Taurino per commemorare il 150° Anniversario della Piazza di Tori di Capra. Deputato provinciale di Cordova. Nel gennaio di 2009 impartisce come professore l'I Corso di Direzione Musicale, Organizzato per la Scuola Municipale di Musica e l'Excmo. Municipio di Capra (Cordova, con un gran successo) poiché sta pensando all'edizione dell'anno prossimo. È stato membro di differenti tribunali e giurato come nell'I Concorso Internazionale di Composizione Musicale per Banda "Avanzata di Tori e Cavalli", convocato per l'Excmo. Municipio di Segorbe, Castellón, nel 2006 e la Concurra Nazionale di Composizione di Paso doble Assenteista organizzato per la Giunta Fallisse e l'Excmo. Ha fatto anche parte della Giuría del concorso di Banda organizzato per il Consiglio di Moro e Cristiani di Il Verger (Alicante) 2008. Attualmente è Direttore artistico della Banda Sinfonica della Società Musicale di Segorbe, della Banda Giovanile della Società Musicale Lira Saguntina e professore nella Scuola di Música "Joaquín Rodrigo" di Sagunto (Valencia), Direttore del Coro della Casa dell'Andalusia di Il Porto di Sagunto in Valencia, e Principale Direttore della Banda di Música M^a Stma. della Victoria "I Portasigarette" di Siviglia.